

CHEFS-D'ŒUVRE DE LA S.-F.

ROMANS DE JULES VERNE

| | | |
|--|------|--|
| <i>Histoire véritable</i> (Lucien de Samosate) | 180 | |
| <i>L'utopie</i> (Thomas Morus) | 1516 | |
| <i>Les états et empires de la Lune</i> (Cyrano de Bergerac) | 1657 | |
| <i>Les voyages de Gulliver</i> (Jonathan Swift) | 1726 | |
| <i>La découverte australe</i> (Restif de la Bretonne) | 1781 | |
| <i>Le dernier homme</i> (Jean-Baptiste Cousin de Grainville) | 1805 | |
| <i>Frankenstein, ou le Prométhée moderne</i> (Mary Shelley) | 1817 | |
| <i>L'aventure sans pareille d'un certain Hans Pfaal</i> (Edgar Poe) | 1835 | |
| <i>Le monde tel qu'il sera</i> (Émile Souvestre) | 1846 | |
| <i>Star ou Psy de Cassiopée</i> (Charles Defontenay) | 1854 | |
| <i>Uchronie</i> (Charles Renouvier) | 1857 | |
| | 1863 | <i>Cinq semaines en ballon</i> |
| | 1864 | <i>Voyage au centre de la Terre</i> |
| <i>Le voyage à Vénus</i> (Achille Eyraud) | 1865 | <i>De la Terre à la Lune</i> |
| | 1866 | <i>Les enfants du capitaine Grant</i> |
| | 1869 | <i>Autour de la Lune</i> |
| | 1870 | <i>Vingt mille lieues sous les mers</i> |
| <i>La bataille de Dorking</i> (Sir George Chesney) | 1871 | <i>Une ville flottante</i> |
| <i>La race future</i> (Edward George Bulwer, Lord Lytton) | | |
| <i>Erewhon</i> (Samuel Butler) | 1872 | <i>Le tour du monde en quatre-vingts jours</i> |
| | 1874 | <i>L'île mystérieuse</i> |
| | 1876 | <i>Michel Strogoff</i> |
| | 1877 | <i>Hector Servadac</i> |
| <i>Voyages très extraordinaires de Saturnin Farandoul</i> (Robida) | 1879 | <i>La maison à vapeur</i> |
| <i>Ignis</i> (Didier de Chousy) | 1883 | <i>Kéran-le-Têtu</i> |
| <i>Le vingtième siècle</i> (Albert Robida) | | |
| <i>Flatland</i> (Edwin A. Abbott) | 1884 | <i>L'archipel en feu</i> |
| <i>L'Ève future</i> (Villiers de l'Isle-Adam) | 1885 | <i>Mathias Sandorf</i> |
| <i>She</i> (Sir Henry Ridder Haggard) | 1886 | <i>Robur-le-Conquérant</i> |
| <i>Le Horla</i> (Guy de Maupassant) | | |
| <i>L'étrange cas du Dr Jekyll et de Mr Hyde</i> (Robert-Louis Stevenson) | | |
| <i>Les Xipéhuz</i> (J.-H. Rosny, aîné) | 1887 | <i>Nord contre Sud</i> |
| <i>Cent ans après</i> (Edward Bellamy) | 1888 | <i>Deux ans de vacances</i> |
| <i>Aventures extraordinaires d'un savant russe</i> (Le Faure et Graffigny) | 1889 | <i>Sans dessus dessous</i> |
| | 1892 | <i>Le château des Carpathes</i> |
| <i>Atlantis</i> (André Laurie) | 1895 | <i>L'île à hélice</i> |
| <i>La machine à explorer le temps</i> (Herbert George Wells) | 1896 | <i>Face au drapeau</i> |
| <i>L'île du docteur Moreau</i> (Herbert George Wells) | | |
| <i>L'homme invisible</i> (Herbert George Wells) | 1897 | <i>Le sphinx des glaces</i> |
| <i>La guerre des mondes</i> (Herbert George Wells) | 1898 | <i>Le superbe Orénoque</i> |
| <i>Quand le dormeur s'éveillera</i> (Herbert George Wells) | 1899 | <i>Le testament d'un excentrique</i> |
| <i>Les premiers hommes dans la Lune</i> (Herbert George Wells) | 1901 | <i>Le village aérien</i> |
| <i>L'horloge des siècles</i> (Albert Robida) | 1902 | <i>Les frères Kip</i> |
| | 1904 | <i>Maître du monde</i> |
| <i>Le docteur Lerne, sous-dieu</i> (Maurice Renard) | 1908 | <i>L'éternel Adam</i> |
| <i>Le péril bleu</i> (Maurice Renard) | 1910 | <i>Le secret de Wilhelm Storitz</i> |
| <i>La mort de la Terre</i> (J.-H. Rosny, aîné) | | |
| <i>Ralph 124 C 41 +</i> (Hugo Gernsback) | | |
| <i>Le pays de la nuit</i> (William Hope Hodgson) | 1912 | |
| <i>Pellucidar – Au cœur de la Terre</i> (Edgar Rice Burroughs) | 1914 | |
| <i>R.U.R.</i> (Karel Capek) | 1921 | |
| <i>Nous autres</i> (E. Zamiatine) | 1924 | |